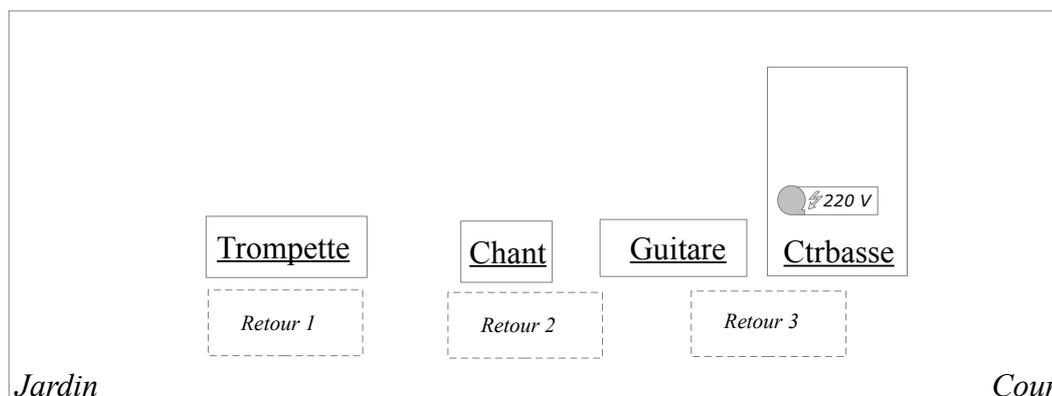


FICHE TECHNIQUE

AN TRI DIPOP

Màj : 19/12/14

Plan de scène :



Sonorisation :

- Console 6 entrées microphone minimum avec alimentation phantom
- Un système de diffusion adapté au lieu de la représentation (caisson de basse fortement recommandé pour la diffusion de la contrebasse)
- trois circuits retours différent minimum
- Balance d'au moins 45 minutes nécessaire avant le spectacle
- Prévoir un flight-case ou une table pour poser l'ampli contrebasse

Entrée	Instrument	Microphone requis	Pied
1	Trompette	Shure BETA57 / ATM 41	petit
2	Chant	Shure BETA58 / Shure SM58	grand
3	Guitare	D.I (piezo)	
4	Guitare	XLR (micro pince perso)	
5	Voix (entre Gtr et Ctb)	SHURE SM58	grand
6	Contrebasse	D.I (cellule)	

Contact scène (Tristan) :
 antridipop@gmail.com
 + 33 (0)6.81.74.97.88